

**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ALTAMIRA**

Anexo II do Edital n.251, de 08.11.2010- UFPA

Temas dos Concursos, nº de vagas, Regime de Trabalho, Itens para as Provas Escrita e Didática.

Lotação: UFPA- Campus Universitário de Altamira- regime de trabalho: Dedicação Exclusiva.

Tema do Concurso	Nº de Vagas	Itens(Pontos) das Provas Escrita e Didática
Matemática	1	1. A integral de Riemann, o teorema fundamental do cálculo e aplicações da integral definida. 2. A integral dupla e tripla e suas aplicações. 3. Autovetores, autovalores e diagonalização de operadores lineares. 4. Derivadas parciais e direcionais, regra da cadeia e suas aplicações. 5. Estudo das cônicas: elipse, hipérbole e parábola e suas aplicações. 6. Integrais de linha e o teorema de Green e suas aplicações. 7. Integrais de superfícies e o teorema de Stokes e suas aplicações. 8. Limite e continuidade de funções de uma variável. 9. O Método dos Multiplicadores de Lagrange e suas aplicações. 10. Transformações lineares, o núcleo e imagem de uma transformação linear.

1. Prova Escrita

A avaliação da Prova escrita será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Estrutura do texto: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 1,50 pts;
- Conteúdo e desenvolvimento do tema: coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade: 6.00 pts;
- Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 2.50 pts;

2. Prova Didática

A avaliação da Prova Didática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 4,00 pts.
- Planejamento e Organização: 4.00 pts.
- Recursos Didáticos: 2.00 pts.

3. Memorial

O memorial deverá ter de forma discursiva, cronológica e circunstanciada a descrição e a análise das atividades de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas pelo candidato, incluindo sua produção científica, e de outras atividades individuais ou em equipe relacionadas à área de conhecimento em exame.

A avaliação da Prova de Memorial será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

1. Domínio dos temas e ideias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando para sua pertinência em relação à área de conhecimento do Concurso e/ou do Projeto Pedagógico do Curso e/ou do Perfil do Curso, conforme exigido no Plano de Concurso: 1.00 pt.
2. Consistência teórica, formativa e prática: 1.00 pt.
3. Extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área de conhecimento do Concurso e/ou do Projeto Pedagógico do Curso: 2.00 pts.

4. Pertinência e adequação e articulação das referências com a realidade: 1.00 pt.
5. Dados da carreira do candidato que revelem perfil acadêmico e científico: 2.00 pts.
6. Participação do candidato em atividades de ensino, pesquisa e extensão: 1.00 pt.
7. Participação em atividades administrativas: 1,00 pt.
8. Participação em outras atividades individuais ou em equipe, relacionadas à área de conhecimento em exame: 1,00 pt.

4. Prova de Títulos

O julgamento de títulos será realizado por meio do exame do *Currículo Lattes* e quando do seu julgamento e avaliação, a Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades

Grupo I - Formação Acadêmica

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural

Grupo III - Atividades didáticas

Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais

Tabela de Valoração

GRUPO I – TÍTULOS ACADÊMICOS: Peso Ponderado 2,0 Será pontuada apenas a maior titulação do candidato uma única vez (Res. 3911/2009) Pontuação máxima no grupo: 70 pontos	Pontos
1.1 Título de Livre-Docência na área de conhecimento objeto do concurso	70
1.2 Título de Livre-Docência em áreas de conhecimento correlatas.	60
1.3 Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso	60
1.4 Título de Doutor em áreas de conhecimento correlatas	40
1.5 Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso	40
1.6 Título de Mestre em áreas de conhecimento correlatas	20
1.7 Especialista na área de conhecimento objeto do concurso	20
1.8 Especialista em áreas de conhecimento correlata	10
1.9 Graduação na área de conhecimento objeto do concurso	10
1.10 Graduação em áreas de conhecimento correlata	5
2. GRUPO II – PRODUÇÃO CIENTÍFICA, ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL: Peso Ponderado 3,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 200 pontos	
2-1 I – PRODUÇÃO CIENTÍFICA (máximo de 100 pontos)	(máximo de 100 pontos)
2.2 Publicação de livro com corpo editorial (máximo de 3 publicações)	25
2.3 Publicação de livro sem corpo editorial (máximo de 4 publicações)	5
2.4 Publicação de capítulo de livro com corpo editorial (máximo de 3 publicações)	10
2.5 Publicação de capítulo de livro com corpo editorial (máximo de 2 publicações)	3

2.6 Artigo em periódico com classificação “Qualis A” (CAPES) (máximo de 2 artigos)	20
2.7 Artigo em periódico com classificação “Qualis B” (CAPES) (máximo de 3 artigos)	15
2.8 Artigo em periódico com classificação “Qualis C” (CAPES) (máximo de 3 artigos)	10
2.9 Artigo em periódico de circulação internacional em meios eletrônicos com corpo editorial (máximo de 3 artigos)	10
2.10 Artigo em periódico de circulação nacional em meios eletrônicos com corpo editorial (máximo de 3 artigos)	5
2.1 1 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis A” (CAPES) (máximo de 3 participações)	16
2.12 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis B” (CAPES) (máximo de 3 participações)	14
2.13 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis C” (CAPES) (máximo de 3 participações)	12
2.14 Participação no corpo editorial de periódicos em meios eletrônicos (máximo de 3 participações)	5
2.15 Revisor/avaliador de revista internacional (máximo de 3 revisões/avaliações)	5
2.16 Revisor/avaliador de revista nacional (máximo de 3 revisões/avaliações)	3
2.17 Revisor/avaliador de revista regional (máximo de 3 revisões/avaliações)	2
2.18 Nota de pesquisa em periódicos com classificação “Qualis” (CAPES) (máximo de 3 notas)	8
2.19 Trabalho completo em anais de congresso internacional (máximo de 10 trabalhos)	6
2.20 Trabalho completo em anais de congresso nacional (máximo de 10 trabalhos)	5
2.21 Trabalho completo publicados em anais de eventos regional/estadual (máximo de 10 trabalhos)	3
2.22 Trabalho completo publicados em anais de eventos local (máximo de 10 trabalhos)	2
2.23 Resumo de trabalho publicado em evento internacional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	4
2.24 Resumo de trabalho publicado em evento nacional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	3
2.25 Resumo de trabalho publicado em evento regional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	2
2.26 Resumo expandido de trabalho publicado em evento internacional (máximo de 7 resumos)	4
2.27 Resumo expandido de trabalho publicado em evento nacional (máximo de 7 resumos).	3
2.28 Resumo expandido de trabalho publicado em evento local com apresentação (máximo de 7 resumos)	2

2.29 Artigo de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação internacional (máximo de 7 artigos)	5
2.30 Artigo publicado ou aceito para publicação de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação nacional (máximo de 7 artigos)	3
2.31 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional (máximo de 7 artigos)	5
2.32 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional (máximo de 7 artigos)	3
2.33 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação local (máximo de 7 artigos)	2
2.34 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos internacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso (máximo de 5 participações)	5
2.35 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso (máximo de 5 participações)	3
2.36 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos locais como	2
2.37 Premiação em eventos científicos internacionais (máximo de 2 premiações por ano)	3
2.38 Premiação em eventos científicos nacionais (máximo de 2 premiações por ano)	2
2.39 Premiação em eventos científicos locais (máximo de 2 premiações por ano)	1
2.40 II – PROJETOS DE PESQUISA (máximo 80 pontos)	
2.41 Participação em projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento (máximo de 5 participações)	5
2.42 Participação em projetos de pesquisa sem fomento (máximo de 5 participações)	2
2.43 Coordenação de projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento (máximo de 5 coordenações)	10
2.44: Coordenação de projetos de pesquisa sem fomento (máximo de 5 coordenações)	5
2.45 III – PRODUÇÃO ARTÍSTICA (máximo 20 pontos)	
2.46 Produção artística na área do concurso (máximo de 10 produções)	2
2.47 Produção artística em áreas correlatas (máximo de 10 produções)	1
2.48 IV – PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA (máximo 50 pontos)	
2.49 Patentes (máximo de 2 patentes)	10
2.50 Direitos autorais (máximo de 2 direitos autorais)	10
2.51 Confecção e/ou construção de aerofotogramas, mapas, maquetes, protótipos, equipamentos e instrumentos (registrados na unidade acadêmica) (máximo de 4 confecções e/ou construções)	5
2.52 Produção de software/vídeo aprovado na unidade acadêmica (máximo de 2 produções)	5
2.53 Construção de sites didáticos aprovados na unidade acadêmica (máximo de 2 construções)	5
2.54 Cartilha/apostilas aprovadas na unidade acadêmica (máximo de 2 cartilhas/apostilas)	3

2.55 Elaboração de banco de dados divulgados/catalogados publicados (registrados na unidade acadêmica) (máximo de 1 elaboração)	4
2.56 V – PRODUÇÃO EM ATIVIDADES DE EXTENSÃO (máximo de 60 pontos)	
2.57 Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento (máximo de 2 coordenações)	5
2.58 Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento (máximo de 2 participações)	2
2.59 Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento (máximo de 2 coordenações)	3
2.60 Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento (máximo de 2 participações)	1
2.61 Concessão de entrevistas à mídia, desde que devidamente comprovado (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 concessões)	1
2.62 Assessoria/consultoria formalmente registrada na unidade acadêmica (máximo de 3 assessorias/consultorias)	2
2.63 Estágios com carga horária mínima de 20 horas, devidamente comprovado (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 estágios)	3
2.64 Visitas técnicas devidamente comprovadas (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 visitas)	1
2.65 Assistência na área de saúde (máximo de 2 assistências)	3
2.66 VI – ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS (máximo de 60 pontos)	
2.67 Coordenação de eventos científicos internacionais (máximo de 3 coordenações)	7
2.68 Coordenação de eventos científicos nacionais (máximo de 3 coordenações)	4
2.69 Coordenação de eventos científicos locais (máximo de 3 coordenações)	3
2.70 Membro de comissão organizadora de eventos científicos internacionais (máximo de 3 comissões)	3
2.71 Membro de comissão organizadora de eventos científicos nacionais (máximo de 3 comissões)	2
2.72 Membro de comissão organizadora de eventos científicos locais (máximo de 3 comissões)	1
3 GRUPO III – ATIVIDADES DIDÁTICAS: Peso Ponderado 4,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 250 Pontos	
3. 1 I – Docência em pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>, graduação, dissertação de mestrado ou tese de doutorado orientadas e defendidas, trabalho de conclusão de curso de especialização e graduação, e iniciação científica:	
3.2 . Magistério superior .Pós-graduação Em disciplinas na área do concurso (máximo de 2 disciplinas)	15
3.3 . Magistério superior .Pós-graduação Em disciplinas de outras áreas (máximo de 2 disciplinas)	5
3.4. Graduação Em disciplinas na área do concurso (máximo de 6 disciplinas)	
3.5 Graduação; Em disciplinas de outras áreas (máximo de 6 disciplinas)	7
3.6 Magistério 1º e 2o Graus Em disciplinas na área do concurso (máximo de 2 disciplinas)	5
3.7 Magistério 1º e 2o Graus Em disciplinas de outras áreas (máximo de 2 disciplinas)	2
Orientações	
3.8 .Dissertações e Teses (máximo de 2 Dissertações e Teses)	20
3.9 .Trabalhos de Conclusão de Curso ou Monografias de Especialização (máximo de 2 trabalhos)	10
3.10. Iniciação Científica (máximo de 2 iniciações)	5

4. GRUPO IV – ATIVIDADES TÉCNICO-PROFISSIONAIS: Peso Ponderado 1,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 60 pontos	1.00
I - Exercício de cargo, função e atividade profissional, sendo inaceitável a simples inscrição em órgão de classe:	
4. 1 .Na área do concurso (máximo de 3)	6
4.2. Em outras áreas (máximo de 3)	4
II - Títulos conferidos por entidades públicas e privadas, nacionais ou estrangeiras, bem como filiação comprovada e atualizada à entidades científicas:	
4.3 Na área do concurso (máximo de 3)	6
4.4 Em outras áreas (máximo de 3)	4
III - Outros títulos, que demonstram atuação profissional em outras áreas e na comunidade:	
4.5 Na área do concurso (máximo de 3)	4
4.6 Em outras áreas (máximo de 3)	2
IV - Participação em Comissões Julgadoras	
4.7 Bancas de Concursos Públicos para Docentes (máximo de 4 bancas)	4
4.8 Bancas de Dissertações e Teses (máximo de 4 bancas)	3
4.9 Bancas de TCCs e Monografias (máximo de 4 bancas)	2
4.10 Outras comissões julgadoras de caráter científico e cultural (máximo de 4 outras comissões)	1

Para os títulos constantes da formação acadêmica será considerada 2a maior titulação pontuada uma única vez.1